

# GAZZETTA PIEMONTESE

Trattato, non fectur

Prezzi d'Associazione.			Prezzi d'Associazione.			Le Associazioni si ritirano alla Tipografia G. FARELL & COMP.			Le Associazioni hanno principio col 1° e col 16 di ogni mese.		
Anno.	Sem.	Trim.	Anno.	Sem.	Trim.	Per Torino e tutto il Regno d'Italia franco per posta.	Per Torino e tutto il Regno d'Italia franco per posta.	Per Torino e tutto il Regno d'Italia franco per posta.	Per Torino e tutto il Regno d'Italia franco per posta.	Per Torino e tutto il Regno d'Italia franco per posta.	Per Torino e tutto il Regno d'Italia franco per posta.
1872	18	9	1872	18	9	18	18	18	18	18	18
1873	18	9	1873	18	9	18	18	18	18	18	18
1874	18	9	1874	18	9	18	18	18	18	18	18

TORINO, 3 FEBBRAIO 1872.

## ITALIA

### Il Ministero in forse.

Non si parlò mai si poco di crisi ministeriale come al presente. Le vecchie gare paiono dimenticate, lo stesso linguaggio degli oppositori pare di meno acre ed irroso. Si dice che a questi giorni sarebbe fondata una mutazione di rettori. L'edificio ministeriale non è bombardato. E tuttavia non è sicuro, non ha solide fondamenta, il terreno cede sotto esso.

La recente elezione politica di Roma ha dimostrato che il Governo non può più fare molto assegnamento sulla pubblica opinione nella capitale. Siano giuste od ingiuste le lagnanze della popolazione, abbia essa ragione o torto a lacerarsi nel pelago d'incerta avventura, lasciando il timone in mano a gente sconosciuta, certo è che mentre gli avversari cercano di aprire una breccia e di penetrarvi, quelli che dianzi erano sostenitori del ministero o debolmente lo difendevano lo lasciano in asso.

Si dice che il Talleyrand subodorava la caduta del Governo cui serviva e faceva, in quel caso, i suoi preparativi per servire quelli che dovevano succedere. Pare che il direttore dell'Opinione, che aveva voce di strenuo propugnatore del gabinetto del sig. Lanza, abbia un briciolo delle qualità del Talleyrand. Intanto esso tiene bordonando ai combattitori dell'affidamento del servizio di tesoreria agli stabilimenti di credito.

Questa parte del progetto finanziario del signor Sella corre dunque gravi pericoli. La Giunta a considerabile maggioranza la oppugna perchè non si tratta più di un solo stabilimento, il quale possa compiere regolarmente il suo ufficio in tutte le parti dello Stato, ma di quattro di cui non tutti possono dare le debite garanzie. Il ministro tuttavia non si dà per vinto e intende appellare dalla Giunta al giudizio del Parlamento ed ha perfettamente ragione in principio, senonchè sta per cadere di Sella in Cariddi. Egli fa capitale in questa emergenza nella sinistra, sui suffragi dei meridionali, forse sulla paura che, diroccandosi successivamente tutte le parti dell'edificio, si debba poi rimpiangere a cielo scoperto, giacchè non si vede per ora altro edificio sotto cui si possa riparare. Ma incontrerà degli avversari di altro genere, coloro che non avversano solo il suo piano come fu concepito, ma la provvisoria medesima amministrativa e che sbratteranno volentieri le paure ed i pregiudizi della nazione, già manifestati ripetutamente contro quella provvisoria,

per abbattere il ministro che la ripropone.

E non si tratta infatti meramente del servizio delle tesorerie. Su questo si è già manifestato il giudizio contrario della Giunta, ma grande opposizione incontra altresì l'estensione della circolazione dei biglietti di banca a trecento milioni. Dell'imposta dei tassi non è più il caso di parlare, essa è morta e sepolta e nessuno la rimpiange. Ma è a credere che le stesse obiezioni si faranno a tutte le altre imposte che aggravano la fabbricazione, a cagion d'esempio, quella dei fiammiferi, la quale ha preso un grande svolgimento negli ultimi anni. Saranno più fortunati gli aggravamenti sui dazi di entrata di alcune derrate? Anche qui si hanno molti dubbi. L'aumento di dazio sul caffè non farebbe che accrescere il contrabbando, poiché pochi sono quelli che consentano a sorreggere al Moka ed anche al Portorico, l'ingrata elezione. Insomma non bavi alcuna delle proposte del Sella che torni, se non gradita, almeno accettabile per le strette in cui si trova l'erario. Non parliamo più del risparmio, giacchè ad una voce si dice che furono già fatti tutti i risparmi possibili, che la massima parte dello stesso sono intangibili e che invece di lesinare sul bilancio della guerra conviene coprire di fortissimi la superficie della contrada e trasportare altrove gli stabilimenti militari del Piemonte per tema che un bel giorno la Francia improvvisamente ce li porti via.

Dunque il Ministero non combattuto, il Ministero che è lontano le mille miglia dal voler fare delle questioni di fiducia, e consente a continuare a sbarbarci al peso degli affari, ancorchè non vadano a vari le sue proposte, il Ministero sarà lasciato in pace. Chi infatti lo combatterebbe? Forse la Giunta dei Quindici? Tutt'altro, essa è l'incarnazione del partito governativo, conservatrice per la pelle. Non un membro della sinistra, non che un radicale, ha potuto trasformarsi. La Camera elettiva? Ma le ultime elezioni hanno dato pel Ministero una maggioranza quale mai non s'era vista innanzi. Al Bianchi non s'è più neppure contrapposto un vero concorrente. La sola condizione che sarà non espressamente, ma implicitamente imposta al Governo, è che non cerchi denaro coi mezzi cui è solito ricorrere. Non gli si vuole neppure, tanta è la disavvezza, imporre un mezzo più che un altro di colmare le lacune del bilancio, non lo si vuole forzare a provvedimenti che gli ripugnano. I rappresentanti della nazione si contengono di fargli sapere che quattro quinti dei mezzi che piacciono al ministro delle finanze non piacciono loro. Del resto accordo ed amicizia perfetta.

Quantunque anche noi nazione latina non possiamo certo essere acconsenti delle

violenze ed esorbitanze delle nostre sorelle. In Italia non s'è visto mai come a Lisbona penetrare dei faziosi pretendenti persino nelle anticamere reali per ottenere un cambiamento di Governo. Non abbiamo, come la Francia, tre dinastie che corrono il palio di un trono, né un partito repubblicano potente che non voglia nessun trono, né un partito comunista che non voglia nessun Governo. Non osiamo, come la Spagna, disfare i Governi con promiscuità di generali, non vediamo perpetue leghe di neri e di rossi contro i tricolori, di tricolori e di neri contro i rossi, di rossi e di tricolori contro i neri, per cui un povero monarca costituzionale che voglia fare il suo dovere non si si raccapizza più. I nostri socialisti si contentano di sproprietare nelle loro gazzette e di chiedere qualche sussidio agli oppressi per liberarli dalla tirannide del capitale e i nostri retrivi di rimpiangere i bei tempi della censura, dei privilegi del loro e della giustizia economica. Non siamo feroci, abborriamo dalle rivoluzioni, i soli nostri scolari traggono qualche volta in piazza per essere dispensati dagli esami o i nostri faccendieri per esser costretti a vestire pulitamente. La sola cosa che desideriamo è che non ci infredino con nuovi balzelli, e al tempo stesso che a spese dello Stato si facciano strade ferrate in tutte le province che ne mancano, che si sussidino Compagnie di navigazione per l'Asia e l'America, che ogni capoluogo di circondario mantenga il suo tribunale e ogni capoluogo di mandamento il suo pretore, che si conservino tutte le Università, anche quelle in cui sono più maestri che scolari, che si promuova l'industria, l'agricoltura ed il commercio, che si crei un grande naviglio militare, un esercito come il prussiano, delle fortificazioni come Sebastopoli. Si ottenga questo duplice scopo e gli italiani non cercheranno altro e, nonchè stare tranquilli, inghirlanderanno di rose i loro ministri. Ma siccome non pare ancora risolta la questione del conseguimento di quel duplice scopo, temiamo forte che l'esistenza del Ministero sia messa in forse.

**Torino.** — L'estrazione a sorte degli iscritti della leva sulla classe 1851 essendo stata compiuta, il Ministero della guerra ha determinato che abbini a procedere all'esame definitivo ed arruolamento degli iscritti dei medesimi.

Le sedute del Consiglio di leva per l'esame definitivo ed arruolamento degli iscritti di questa classe avranno principio il prossimo 15 febbraio; dovranno aver termine il 28 del successivo mese di marzo, ed in quel giorno dovrà essere chiusa la sessione ordinaria della leva stessa, stata inaugurata il 21 ottobre dell'ora scorso anno 1871.

Il ministro della guerra ha emanato un manifesto, in data 25 gennaio, col quale rende noto che dal 1° del p. v. aprile è aperto un nuovo arruolamento volontario di un anno nei corpi seguenti:

Distretti militari, reggimenti d'artiglieria

(cos'uso il reggimento pontieri), corpo zappatori d'artiglieria, scuola normale di cavalleria in Pinerolo.

Saranno ammessi al nuovo arruolamento volontario di un anno, i giovani regnicoli, i quali:

Abbiano compiuto al primo aprile prossimo venturo il 17° anno di età e non abbiano oltrepassato il 18°.

Abbiano l'attitudine fisica richiesta dal servizio militare.

Superino gli esami prescritti.

La domanda d'ammissione al volontariato predetto dovrà essere presentata personalmente oppure fatta pervenire, franco di posta, non più tardi del 10 marzo, al comando del distretto, al quale gli aspiranti al volontariato intendono presentarsi per gli esami.

**Roma.** — Leggesi nell'Opinione del 1° febbraio:

« Stamane, alle 4, nel territorio di Moricone, circondario di Roma, il maresciallo dei reali carabinieri, cav. Chioffredo Borgia, comandante dei militari della stazione di Palombara, è riuscito a sorprendere nella capanna di un pastore il capitano Giuseppe Lonnini, alias Fontana, ed il brigante Geremia Rosa, entrambi della provincia d'Aquila. I due briganti, aiutati da due cani enormi, si sono avventurati contro i carabinieri facendo fuoco con fucili a due colpi e con revolver.

« Nella lotta disperata, ma breve, è rimasto morto il brigante Lonnini; il brigante Rosa è stato arrestato insieme al pastore, che aveva tenuto nascosto i due malfattori. Uno dei carabinieri è stato ferito in una mano per un colpo di revolver. Oltre il cav. Borgia, noto per altre operazioni brillantissime, si sono distinti in quest'incontro il comandante la stazione di Palombara maresciallo Domenico Muratore, il carabiniere Gervasio Fantoni, rimasto ferito, e il carabiniere aggiunto Giacomo Monzese.

## ATTI UFFICIALI

La Gazzetta Ufficiale del 31 gennaio recava:

1. Un regio decreto (n. 671) del 27 dicembre, che riconosce alcuni fondi demaniali nella Calabria Ulteriore e nella Calabria Ulteriore II.

2. Un regio decreto (n. 655) del 25 gennaio, in forza del quale sul fondo di lire 5 milioni iscritto al capitolo n. 54 dello stato il primo previsione della spesa del Ministero dei lavori pubblici per l'anno 1872 è ridotta alla previsione di lire trentamila, la inserirsi al capitolo n. 147 dello stato di prima previsione del ministero medesimo — Trasporto della capitale da Firenze a Roma — Indennità agli impiegati dell'Amministrazione centrale, spese per l'adattamento di mobili ed altre accessorie.

3. Un regio decreto del 14 gennaio (n. 656), parte supplementare, che approva con alcune modificazioni lo statuto concernente per l'acquisto delle acque di irrigazione e forza motrice derivabile dai canali dell'Alta Lombardia per le tratte Ticino-Pavese-Milano, Pavia-Monza.

4. Un regio decreto del 4 gennaio (n. 657), parte supplementare, che autorizza la Banca di Romagna, sede in Lugo.

5. Disposizioni sul personale giudiziario.

## CRONACA CITTADINA

« Domenica, 4, del corrente mese, alle ore 3 pom., il prof. Castrogiovanni darà nell'Aula della Università la sua lezione di estetica sulla Divina Commedia.

« Museo industriale italiano. — Domenica prossima, 4 corrente, alle ore 10 ant., il prof. Domenico Tessari continuerà

— Chi vorresti ammazzare?

— Vieni con me.

Lo conduce dietro la vicina chiesa cattedrale.

— Vedi quel giovane che sta seduto sopra quella rupe?

— È il gioielliere che ci fa sempre ridere.

— Egli ha più di trecento lire in tasca, eccola, ha un cavallo, un orologio d'argento ed altri oggetti: lo uccideremo e gli prenderemo tutto.

— In qual maniera vorresti farlo?

— Questa sera lo inviteremo ad una passeggiata in barca sul fiume Buttadeida: spingeremo la barca in luogo distante dalla città: io o tu gli sparere

mo un colpo di pistola nel capo, e poscia butteremo il cadavere nell'acqua.

— Domani lo si troverà, e correremo rischio di essere scoperti.

— Gli leggeremo una grossa pietra al collo: andrà a fondo, ed in due giorni i pesci lo mangeranno.

— Non mi piace molto questa proposta.... Ci penserò io, a rivederci questa sera.

« Masala non è uomo che si lasci spaventare dal sangue, l'autorità giudiziaria ce lo segnala per un terribile assassinio.

Il corso libero sulla Geometria descrittiva e tratterà:

Delle volte.

« R. Accademia di agricoltura di Torino. — Questa sera, alle ore 8 pomeridiane, presso l'auditorium di chimica di S. Francesco di Paola, avrà luogo la 5ª lezione del corso teorico di arboricoltura col tema: Potatura delle piante fruttifere a nocciolo. Prof. M. Bolla.

« La Società Dante Alighieri è convocata in seduta privata ordinaria per domenica 4 febbraio, ore 3 pom., nel solito locale, col seguente ordine del giorno:

Arte vecchia e arte nuova, ossia Forzati, Cavallotti e Dumas; lettura del socio Alciati.

N. B. Gli estranei possono intervenire con permesso della Direzione.

« Istituto della Provvidenza.

« Martedì, 31 del passato gennaio, assistevano ad una di quelle feste che rallegrano e fanno del bene al cuore.

La Direzione dell'Opera della Provvidenza offriva ai parenti delle allieve dell'Istituto ed a numerosissima adunanza di eletti invitati, il solito spettacolo ricreativo di commedie, canti e suoni.

È sempre bello il vedere un Istituto che porge con tanta sapienza alle famiglie i mezzi di provvedere all'istruzione ed all'educazione delle fanciulle, ma non può non tornare di sommo conforto lo scorgere come al bello lo utile si accoppia, al diletto che ricerca lo spirito si aggiunge la lezione che ammaestra il cuore. Questa nobile scopo raggiungeva il signor conte Vincino colla sua commedia: Il segreto di Geltrude, rappresentata dalle allieve dell'Opera. L'illustre patrio viusse le difficoltà che vogliono incontrare in tal genere di componimenti, che la famiglia, il collegio e poche relazioni sociali circoscrivono necessariamente i quadri nei quali può presentarsi la donna. Nell'elegante componimento dettato in buona lingua, la virtù della religione perfezionata fu bel contrasto colle umane passioni favorite da cattiva educazione. La carità verso i poverelli, la modesta virtù e l'operosità della donna ritirata e casalinga, sono poste a confronto delle frivolezze d'una vita scioperata che si chiude in un freddo sgomento. La fedeltà all'unica patria chiarisce la fantele conseguenza di una mala educazione: i cui frutti sono l'indifferenza curiosa ed i crudeli disinganni; la donna rassegnata nella sventura e fidente nell'aiuto del cielo, si mostra superiore alla madre doviziosa, ammaliata dall'amor materno e vittima della propria debolezza; l'innocenza dalle stranezze della moda che sconvolgono i cervelli dell'alto ceto della società, fino ai vizi delle infime classi, tutto vi è dipinto con tale vivezza di colori, con tale verità di caratteri, che non è possibile non esclamare: È una fotografia della società!

I canti furono eseguiti con singolare maestria; quelle voci acute e sonore che si piegavano a tutti i toni, con una morbidezza ascendevano al cielo e la colta udienza stava tutta intenta ad ascoltarle.

Il cav. Tempin, maestro di canto nel regio Istituto, traveva dal violino soavissimo armonio; il rapidissimo intreccio delle note, gli agili e simili correnti, i passaggi dai suoni gravi agli acuti formavano un avvicendare di melodia celeste che rapiva gli ascoltatori.

Un allievo del valente maestro, appena in sui dieci anni, rispose pur meritate applausi, facendo udire melodiosi accordi sul violino.

Chiudeva il trattamento una canzonetta comica eseguita da una gentile allieva con tal modulazione di voce e tal fervore di grazia di modi, che per rispondere agli iterati applausi la si dovette ripetere.

Sono pertanto rese grazie all'illustre Direzione per l'opera sapientemente promossa al bene della famiglia.

« Tenti. — Il carnevale s'avvia a gran passi verso la sua fine; ed i reggimenti vanno sempre più animandosi e riescono pieni di brio e di eleganza.

sino: pure non gli regge l'animo di tradire una persona sì cortese, simpatica e di graziose maniere qu'è il Manca.

Allontanatosi dal barbaro Naitana, si portò in casa del suo amico Pischedda Marongia Antioce dicendogli di chiudere le porte e di non aprirle al Naitana che lo voleva complice in un assassinio.

Naitana andò più volte nella sera a bussar la porta, chiedendo del Masala, ed il Pischedda dalla finestra gli rispondeva sempre che non c'era.

« O'è l'ho veduto io quando è entrato.

— Non c'è, te l'assicuro.

— Gluralo.

— Lo giuro.

— Aprimi, voglio accertarmi.

— Non posso.

— Dunque c'è.

— Per carità, sta zitto; ho una cosa di contrabbando, lasciamela godere tranquillamente, domani me godrai anche tu!

Sen parte indispettito il Naitana, e va dal Manca invitandolo a far una passeggiata in barca. Il gioielliere si rifiuta dicendo che l'ora è già tarda.

All'indomani mattina sorgono amendue. Il Naitana invita il Manca a fare una passeggiata a cavallo. Salgono sui loro

## APPENDICE

### Rivista dei Tribunali

SOMMARIO. — Un gioielliere — Una società ambulante — La divisione dei guadagni — O paghi il cavallo, o l'uccide — È meglio uccidere un terzo — Proposta rifiutata — Una passeggiata a cavallo — Assassinio — Un mosco delatatore — Condannato due volte a morte.

Squilli di tromba, colpi di tamburo chiamavano in ogni festa che si faceva alternativamente in vari comuni dell'isola di Sardegna, il popolo attorno ad un gioielliere di piazza.

— Venite, venite tutti qua, gridava a squarciagola Manca Elio detto Elio, venite, se volete vedere miracoli. Io non sono un ciarlatano che gabbi il mondo, che venda lucciole per lanterne, io sono un uomo mandato da Dio per far prodigi. — Guardate coi vostri occhi: io metto una palla in questo bussolo... tutti han visto a metterla, ebbene guardate ancora: la palla non c'è... la palla è sparita, eguano me è sparito; strabi-

liate: la palla è ritornata... eccola qua. Questi sono miracoli, chi me li può negare? Altro portento. In questa sacca non vi sono ova, eppure questa sacca fa una più di tutto lo galline del mondo radunate insieme: attenti: pi pipi, cu cu cu, cu cu cu, pi pipi; ecco un ovo, eccone due, eccone tre, quattro, cinque, sei. Ne fa delle migliaia, delle migliaia su vogliano. Io sono buono a tagliare il naso a chiunque senza spargere sangue; i miei talenti possono farvi vedere tutti senza testa... e la mia virtù consiste specialmente nel far sparire i calli in un momento: per due soldi vi regalo una palla che non vi lascia mai più sospirare.

Con tali ciarlate e colle belle maniere, di cui era dotato, il simpatico Manca vendeva la sua pasta ed intascava bezzi. Naitana Antonio, detto Battaglia, che nella festa di Sant'Antonio in Tuili, aveva il suo banco di nastri e pizzi vicino a quello del gioielliere, invidiandone la ciarla e la fortuna, lo accusa e gli propone di fare una società.

La proposta è accettata: entrambi coi ronzini che possiedono, girano insieme per le feste; vanno alla festa di San Ciriaco in Terralba, alla festa di San Lusa-

sorio in Burre, di San Basilio in Nugheddù, di San Bochio in Balotana, della Vergine del Rimedio in Orifei ed altre feste ancora.

Finalmente sullo scorcio di settembre 1868 giungono a Bosa, dove fra i due soci si crede di dover dividere i guadagni fatti, ed al Manca tocca una somma che eccede le trecento lire.

Corte Masala Salvatore, che aveva venduto a credito un ronzino al Naitana, cercava dappertutto di costui per farsi pagare, ed incontrato appunto in Bosa, gli intimava di soddisfarlo a pena di vedersi sequestrare il ronzino.

— Adagio, gli dice il Naitana, io ho delle ragioni da far valere contro di te; prima di pagarti il cavallo ti faccio litigare dieci anni.

— Se mi fai litigare io ti ammazzo: mio fratello è già in galera, si andrà anch'io.

— Avresti propriamente il coraggio di uccidere un uomo? Non sono le tue parole mere spavalderie?

— Se non mi paghi il cavallo, mi sento proprio il coraggio di ucciderti.

— No, non uccider me, uccidiamo insieme un altro, e poscia vedrai che il prezzo del cavallo ti sarà subito pagato.











